

SOMMERSEMESTER 2025



# Dorfblatl

[www.dorfblatl.com](http://www.dorfblatl.com)

**FSK**  
Foto, Social Media & Kult





# INHALTSVERZEICHNIS

<b>SURVIVAL GUIDE FOR INTERNATIONAL STUDENTS</b>	<b>03</b>
Adele	
<b>STRAWBERRY MATCHA RECIPE</b>	<b>06</b>
Alina	
<b>MÜNCHENS MUSEEN: HIGHLIGHTS FÜR STUDENTEN</b>	<b>07</b>
Tamar	
<b>SOCIETY OF SOMMELIERS</b>	<b>09</b>
Altuğ	
<b>MEATBALLS RECIPE</b>	<b>10</b>
Julia	
<b>TÖPFERAUSSCHUSS</b>	<b>11</b>
Nicole	
<b>RAKU – WENN KERAMIK IN FLAMMEN AUFGEHT</b>	<b>13</b>
Andreas	
<b>OLYMPIC SPORTS CLUB</b>	<b>15</b>
Sophia	
<b>DO'S &amp; DON'TS IN OUR LAUNDRY ROOM</b>	<b>16</b>
Fabian	
<b>KLATSCH</b>	<b>20</b>
Anonym	
<b>LAYOUT AND DESIGN</b>	
Adele, Alina and Harry	



## IMPRESSUM

Studenten im Olympiazentrum  
Helene-Mayer-Ring 9  
80809 München  
Vereinsregister VR 8460  
Registergericht: München

# VORWORT

Das Leben im Olydorf ist bis heute von einer besonderen Gemeinschaft geprägt. Zwischen den bunt bemalten Bungalows und den charakteristischen Hochhäusern entsteht ein einzigartiges Miteinander, das weit über reines Wohnen hinausgeht. Hier begegnen sich Studierende aus aller Welt, tauschen Ideen aus und gestalten ihr Umfeld aktiv mit. Die kreative Atmosphäre und das internationale Flair machen das Olydorf zu einem Ort, an dem man nicht nur wohnt, sondern auch Freundschaften fürs Leben schließt.

Ein zentraler Bestandteil des Lebens im Olydorf ist der Studierendenverein Studenten im Olympiazentrum e. V. Seit seiner Gründung im Jahr 1974 fördert er das kulturelle und soziale Miteinander im Dorf. Ob Flohmärkte, Jam Sessions, Oydisco-Abende, Fotografie-Workshops, oder nachhaltige Projekte – der Verein organisiert zahlreiche Veranstaltungen, die das Dorfleben bereichern und den Zusammenhalt stärken.

So ist das Olydorf auch im Sommersemester 2025 ein lebendiges Beispiel dafür, wie gemeinschaftliches Engagement und studentische Kreativität eine Wohnanlage zu einem echten Zuhause machen können. Das Jubiläum im letzten Jahr hat gezeigt, wie stark die Tradition des Miteinanders hier verwurzelt ist – und wie sie von jeder neuen Generation weitergetragen wird.

*ADELE DAUREN*

# SURVIVAL GUIDE FOR INTERNATIONAL STUDENTS



Welcome to Munich! Whether you've just arrived or have been here for a while, navigating life as an international student in a new city can be a bit overwhelming. But don't worry — we've got you covered! Here's your ultimate survival guide to making life in Munich easier (and avoiding unnecessary headaches).

## 1. Anmeldung – The Mandatory Registration

Bureaucracy is Germany's favorite sport, and the first hurdle is Anmeldung. You must register your residence within two weeks of moving in. Yes, even if you're only staying for a semester! If you stay for a longer period and move within Germany, you must re-register each time your address changes. Of course, when you leave Germany, you should de-register (abmelden) to prevent any bills piling up on your name. Usually, de-registration happens automatically when your lease expires, but some students have received surprise letters from ARD (more on that later!), demanding payment for a TV tax even after they left. So, better be safe and de-register properly!



From my own experience, when I left Germany for 7 months and came back, I was surprised to see a huge minus in an invoice I got after returning back. For the record, I did de-register. Thankfully, just contacting ARD, explaining the situation and providing them the deregistration confirmation from back then, solved the issue.



## 2. ARD Rundfunkbeitrag – The Mysterious TV Tax

You may never watch German TV, you may even not have a TV, but you still have to pay for it! Every apartment in Germany is required to pay the ARD broadcasting fee (currently 18.36€/month per household). In Olydorf, each Hochhaus (high rise) apartment or Bungalow counts as a separate unit, meaning every resident must pay. Unless you live in a WG (Wohngemeinschaft), where you share an apartment with other folks and have a flatmate who is already covering it there is no way of not paying it. You'll receive a letter with payment instructions and ignoring it won't make it go away — it will just get more expensive!



## 3. Visa Extensions – Don't Leave It to the Last Minute!

Unlike in some countries, extending your student visa in Germany is a slow process. It's highly recommended to apply at least two months before your current visa expires. In some cases in 2024, the time between applying for a visa and actually receiving it extended 7 months! In case of an emergency, emergency appointments (Notfall-Termine) are sometimes available on the city's website. But really, just plan ahead!

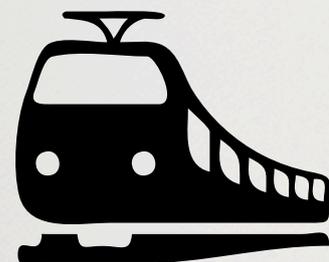
## 4. The 38€ Deutschland-Ticket – Your Best Friend!

For just 38€ per month, students can travel all across Germany on public transport (buses, subways, trams, and short-distance trains like RE, RB, and S-Bahn). If you happen to find yourself in another German city, you can use the public transportation there, too!

**BUT BEWARE:** ICE trains are not included! Always check whether your trip requires an extra ticket on this website [see QR code].

(<https://www.bahn.de/faq/deutschlandticket-verkehrsmittel-deutschland>)

No ticket? No excuses. Ticket controllers are strict, and the fine is 60€.





## 5. Banking & Payments – Welcome to Cash-Only Germany

If you're from outside the EU, opening a German bank account is a good idea. Many small restaurants, bakeries, and even some supermarkets only accept EC cards (not Visa/Mastercard). Even worse? Some places only take cash. Yes, in 2025.

Always carry some cash, just in case!

## 6. Seeing a Doctor – Plan Ahead!

You don't have to be sick to seek out a doctor! Brace yourself — you might have to wait 2-3 weeks for an appointment! The best way to book one is via:

- Doctolib (a booking app)
- Google search (many clinics have internal booking systems)

If it's urgent, try Hausärzte im Zentrum (walk-in clinics) or Medizinischer Notdienst (emergency medical service). Stay healthy!



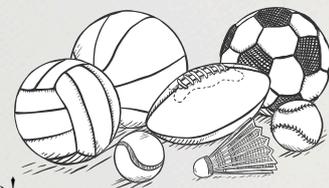
## 7. Sports on a Budget – Welcome to ZHS!

Love sports? Then you must check out ZHS (Zentraler Hochschulsport München)!

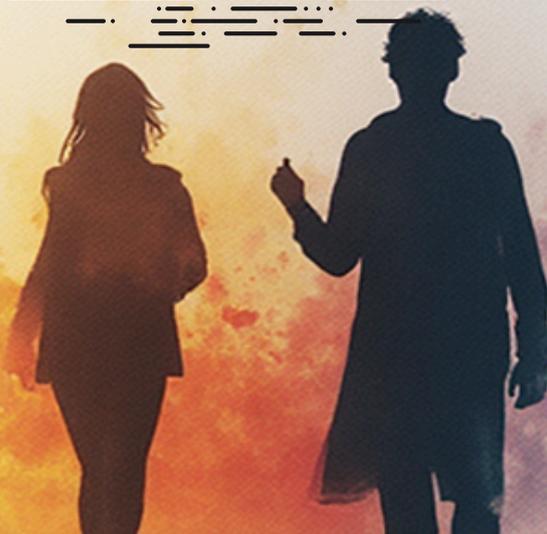
For just 12€ per semester, you can access a wide variety of sports courses: from volleyball to self-defense. Want more? You can get additional passes for:

Swimming (S-Pass), Bouldering/Climbing (B-Pass), Fitness Gym (F-Pass).

It's incredibly affordable compared to regular gyms, so don't miss out!



Germany may surprise you with its quirks — but that's part of the adventure!



# STRAWBERRY MATCHA LATTE

抹茶

**TRENDING “FUN DRINK” - WORTH A TRY!**

Perfect for a refreshing boost between studying - it's energizing, Instagram-worthy, and super easy to make at home.



## INGREDIENTS



- 2 teaspoon matcha powder
- 40 ml hot water (60–80 °C)
- 150 ml milk (or plant-based alternative)
- 4 fresh strawberries or 2 tablespoon strawberry jam
- 60 g heavy cream
- 1 teaspoon sugar or honey
- Ice cubes

Total time: 10 mins

## INSTRUCTIONS



### Matcha Latte Base

1. Sift matcha powder into a small bowl.
2. Add hot water and whisk until smooth and slightly foamy.
3. Fill a glass about  $\frac{3}{4}$  full with ice cubes.
4. Pour in the milk and matcha. Stir to combine.

### Strawberry Sweet Cream

1. Blend the strawberries (or jam) until smooth.
2. Add heavy cream, a splash of milk, and your sweetener. Mix for 10 seconds until the texture turns creamy.
3. Gently pour the strawberry cream on top of the matcha latte. Watch the layers blend into a beautiful green-pink gradient and enjoy.



# Münchens Museen: Highlights für Studenten

München beherbergt einige der spannendsten Museen Deutschlands, die besonders für Studenten interessant sind. Hier ist eine Auswahl:

Das Deutsche Museum ist eines der größten und ältesten Technikmuseen der Welt und bietet eine faszinierende Sammlung, die von historischen Flugzeugen bis zu modernen Raumfahrttechnologien reicht. Es wurde 1906 erstmals eröffnet und hat seitdem so manches geschichtliche Ereignis miterlebt. Das Hauptgebäude des Museums liegt auf der Museumsinsel in der Isar, was es leicht erreichbar macht (U-Bahn Station Fraunhofer Straße oder 10 Minuten zu Fuß vom Marienplatz). Es gibt viele diverse Ausstellungen wie die Chemie, Atomphysik, Optik, Brückenbau, Robotik, Musik, Gesundheit, Foto und Film und Landwirtschaft, wobei dies nicht alle sind. Viele Exponate sind Originale und haben historischen Wert, was das Museum auch zu einem bedeutenden Archiv macht. Ein besonderer Reiz des Deutschen Museums liegt in den täglich mehrmals angebotenen Führungen in allen Abteilungen. Für diese ist keine Anmeldung erforderlich und man muss nur zum Treffpunkt erscheinen.

Da ich selbst dort arbeite, weiß ich auch, dass die durchführenden Kollegen sehr bemüht sind, in den halbstündigen Führungen Infos mitzugeben, die man den Ausstellungen sonst nicht entnehmen kann. Die Führungen sind außerdem kostenlos und da der Eintritt für Studenten nur 8€ beträgt, kann ich einen Besuch auf jeden Fall empfehlen. Zusätzlich finden im Museum regelmäßig Live-Demonstrationen und Vorführungen statt. Diese reichen von der Funktionsweise historischer Maschinen über chemische Experimente im Chemie-Hörsaal. Auch gibt es Sonderausstellungen, die nur temporär aufgebaut sind. Gerade gibt es einen namens „Licht und Materie“ in Kooperation mit dem „Munich Center for Quantum Science and Technology“, in der die Grundlagen der Quantenoptik aufgezeigt werden wie auch der Wandel des Verständnisses von Licht und Materie im letzten Jahrhundert. Leider sind das Bergwerk und die Schifffahrt zurzeit geschlossen. Falls euch das Museum gefällt, gibt es noch zugehörige Ausstellungshäuser - in Schleißheim gibt es die historische Flugwerft und am Bavariapark das Verkehrszentrum mit vielen Autos.

Ein weiteres Highlight ist die Alte Pinakothek, in der die Crème de la Crème der Kunstgeschichte an den Wänden hängt, von Dürer bis Rembrandt. Die Galerie zeigt europäische Malerei vom 14. bis zum 18. Jahrhundert, also vom Spätmittelalter bis zum ausgehenden Rokoko. Neben den für Studierende eher weniger interessanten Familienworkshops gibt es auch längere Führungen in verschiedenen Sprachen. Ein Besuch in der Alten Pinakothek ist wie eine Zeitreise – nur ohne Zeitmaschine und Geschichtsprüfung. Der ermäßigte Eintritt kostet 6€, wobei Sonntag der Eintritt nur einen Euro kostet.

Für die Sportlichen unter euch bieten die Pop-Up-Yoga Sessions vor der Pinakothek eine Alternative zum Museumsbesuch im Sommer.

Die Pinakothek der Moderne gegenüber vereint vier Museen in einem: Moderne Kunst, Design, Architektur und Grafik – quasi ein All-you-can-eat-Buffer für deinen Hunger nach Kultur. Mit dem Studentenausweis kostet der Eintritt nur 7€, und Sonntag auch nur einen Euro.

Das Museum zeigt alles von modernen Gemälden bis hin zu futuristischen Möbeln und bietet durch regelmäßig wechselnde Ausstellungen immer wieder neue Einblicke, die man sonst nur in schicken Coffee Table Books zu sehen bekommt. Das Gebäude selbst ist auch ein architektonisches Highlight, also perfekt, um dem Uni-Alltag zu entfliehen, coole Insta-Pics zu schießen und nebenbei deine grauen Zellen aufzumöbeln.

Im Lenbachhaus gibt es die weltgrößte Sammlung vom Blauen Reiter, zu der Künstler wie Wassily Kandinsky und Franz Marc gehörten. Das Museum kombiniert eine historische Villa mit einem modernen Anbau und ist damit nicht nur kunsthistorisch, sondern auch architektonisch ein Highlight. Jeden Mittwoch gibt es freien Eintritt und ein Café gibt es auch. Neben Führungen durch die Ausstellungen gibt es auch Workshops, unter anderem einen kostenlosen zur Honigverkostung bei den Bienenstöcken des Museumsgartens.

Das Museum Brandhorst widmet sich der zeitgenössischen Kunst und zeigt eine beeindruckende Sammlung von Werken der Pop-Art, darunter viele Arbeiten von Andy Warhol oder Cy Twombly. Also wie ein Insta Feed nur größer. Jeden Donnerstag ist der Eintritt ab 18 Uhr frei, also perfekte Gelegenheit für eine Date Night oder Kultur mit den Kumpels.

Das Jüdische Museum beschäftigt sich mit der jüdischen Geschichte in München und Bayern, die spannend und interaktiv erzählt wird. Die Ausstellungen umfassen historische Dokumente, religiöse Objekte und Kunstwerke, die die Vielfalt jüdischen Lebens darstellen. Highlight ist die riesige Tora-Rolle, die sich in einer beeindruckenden Spirale durchs Museum zieht. Veranstaltungen wie Filmabende und Workshops werden auch angeboten. Wer also mal Lust hat, eine neue Perspektive auf München zu entdecken, sollte hier unbedingt vorbeischaun. Das Museum liegt zentral im Jüdischen Zentrum am St.-Jakobs-Platz und Studenten kommen vergünstigt hinein.

Das Bayerische Nationalmuseum präsentiert die Geschichte und Kultur Bayerns in all ihren Facetten. Es ist wie eine riesige bayerische Schatzkiste, vollgestopft mit allem, was das Herz begehrt – von prunkvollen Ritterrüstungen bis hin zu königlichen Krönungskutschen. Für Studenten gibt's wieder ermäßigte Tickets, sodass man sich für wenig Geld auf eine Zeitreise durch die bayerische Geschichte begeben kann. Und wer schon immer mal sehen wollte, wie die Bayern früher gefeiert haben, der kann sich hier eine Menge kuriose Festtagsutensilien anschauen.

Münchens Museen bieten für jeden Geschmack etwas. Egal ob Technik, Kunst oder Geschichte – die Vielfalt der Museen in München lädt dazu ein, nach der Uni oder am Wochenende auf Entdeckungstour zu gehen und immer wieder Neues zu entdecken.

# WHAT HAPPENS WHEN YOU JOIN A WINE COMMUNITY WITH NO PRIOR WINE KNOWLEDGE?

## **SOCIETY OF SOMMELIERS EDITION!**



As a frank introduction: Society of Sommeliers is a student-run wine tasting club, founded in 2022 at TUM. The main activities of the club are: tastings, academy sessions, field trips and competitions. Every two weeks we gather for themed tastings, and we learn more about wine through interactive lectures and workshops.

I joined the Society of Sommeliers in April 2024, so it's been about a year and a half now. At the time, I knew nothing about wine. Honestly, I still don't know exactly why they accepted my application. But three months ago, I went to a blind tasting competition in France with the club... so I guess it actually worked out!

I used to be quite sceptical about wine tasting. It always sounded kind of posh and stuck-up to me. But once you actually get into it, you realize how deep it goes; the culture, the history, and how incredibly different the tastes can be. It opened a whole new door in my mind that I didn't even know existed.

Beyond the wine itself, I built so many beautiful friendships through the club. There's just something special about discussing a glass of wine with your friends, it somehow brings people closer. As I bonded more with the club, I wanted to contribute, so I joined the marketing team and had so much fun creating content. After one semester, I became Head of Marketing, and I've been in that role ever since. Working behind the scenes has been such an eye-opening experience. You really see how much effort goes into a student-run organization. But it's also incredibly satisfying to contribute to something you truly love, and to see your work come to life.

The club has given me so much in return. We went on a field trip to Verona, Italy. Seeing wine production up close and tasting everything Northern Italy had to offer was just unforgettable. We also took part in a blind tasting competition in Lyon, France, as a team of four. Since we were all beginners, it was mostly a learning experience, but we still managed to place 7th out of 12 teams. And, to my own surprise, I identified one wine completely correctly — a small personal victory!

When I joined, I didn't know anything about wine — and until today, I know that I still don't. Because in the wine world, the knowledge is endless. But at least now I have some humble personal opinions!

If you're curious about my favorites: for reds, I'd go with Beaujolais Gamay; smooth yet flavorful, easy to drink, full of red fruit notes, and with that beautiful light scarlet color. For whites, I love Riesling (as everyone does), but you just can't beat an oaked Burgundy Chardonnay. It's expensive, yes, but the taste... creamy, buttery, with vanilla notes, feels so sophisticated yet so natural.

If you also want to join our community, the application season opens on October 15. Whether you're a curious beginner or already a passionate taster, don't hesitate to apply! As seen with my case, you don't need to have prior knowledge to join.

You can follow the Instagram [@societyofsommeliers](https://www.instagram.com/societyofsommeliers) for updates, behind-the-scenes stories and more! Cheers!



# MINCED MEATBALLS WITH TOMATO SAUCE

Since I started studying, I've been trying to cook fresh meals at least every now and then. I always try to cook in such a way that I can save the dishes for a few days or meal prep them. One of my favorite recipes is these meatballs with tomato sauce, which you can easily make yourself in your small student kitchens.

## BASIC RECIPE FOR MEATBALL MIXTURE

- 500 g ground beef or mixed ground beef and pork
- 1 medium onion, chopped
- 1 teaspoon salt
- 1 teaspoon pepper or to taste
- 50 g breadcrumbs
- 3-4 tablespoons milk or water

First, place the minced meat in a large bowl and knead it with a large spoon or your hands until it slowly becomes sticky. Then add the chopped onions, egg, breadcrumbs, salt, and pepper and knead again. If the dough seems too dry, you can add milk or water. Now divide the dough into 20 to 24 equal portions and form small balls.

Now either fry the meatballs until they are cooked through or poach them so that they can be stored for longer. To poach the meatballs, pour 2.5 cm of water into the bottom of a large pan and bring it to the boil. Then add the meatballs, cover with a lid, and cook for 5 minutes.

The meatballs can now be frozen, eaten immediately, or served with tomato sauce. If serving with tomato sauce, heat the sauce in a pan with the meatballs and add the cherry tomatoes (cut to your preferred size) for a fresher taste.



## SERVING SUGGESTION

Mix the meatballs in tomato sauce with pasta or rice and then bake in the microwave or oven with cheese on top.

## STORAGE

The meatballs can be stored in the refrigerator for approx. 2 to 3 days with or without sauce, making them ideal for meal prep.

The raw or cooked meatballs can be stored in the freezer for approx. one month. To do this, place the meatballs flat in a freezer bag and freeze them in the freezer.

**ENJOY COOKING AND  
BON APPÉTIT!**

# TÖPFERAUSSCHUSS

Das Töpfern ist eine Jahrtausende-alte Handwerkskunst, die die Menschheit von ihren Ursprüngen bis ins gegenwärtige Zeitalter begleitet. Weniger, jedoch auch bereits 40 Jahre, alt ist der Töpferausschuss im Olyfdorf, welcher wöchentliche offene Workshops anbietet. Teilnehmen kann jede Person, die auch den Einführungskurs absolviert hat. In diesem Einführungskurs wird der erste Kontakt zur Töpferkunst unter der Anleitung erfahrener Mitglieder des Ausschusses niedrigschwellig ermöglicht, indem gemeinsam das „einfachste“ aller Töpferstücke geschaffen wird: eine Schale.

Jeder Einführungskurs besteht aus zwei Sessions und es wird an der Drehscheibe gearbeitet. Wir nehmen euch mit und zeigen euch in diesem Artikel Schritt für Schritt, was euch in der ersten Session des Einführungskurses erwartet und wie ihr eure eigene Schale töpfern könnt.

## 1. Ton wiegen und kneten

Wir benötigen 700 bis 800 Gramm Ton, welcher wie Brötchen-Teig geknetet wird, bis er eine glatte und gleichförmige Textur erhält. Auch werden durch das Kneten Luftbläschen im inneren des Tons entfernt.

## 2. Arbeitsplatz herrichten

Als Nächstes setzen wir eine Holzplatte auf die Drehscheibe, um uns das spätere Herunternehmen des Töpferstücks zu erleichtern. Auch legen wir uns eine Schüssel Wasser und einen Schwamm bereit.

## 3. Zentrieren des Tons

Nun folgt der wohl wichtigste Schritt: das Zentrieren unseres Tons. Hierfür wird die Drehscheibe angeschaltet und für Rechtshänder gegen den Uhrzeigersinn rotiert. Für den gesamten folgenden Prozess muss beachtet werden, dass der Ton nur mit nassen Händen und bei aktiv drehender Scheibe angefasst werden soll. Das Formen des Tons ist durch Druck von oben und von der Seite möglich. Wir machen beides gleichzeitig, indem wir wie im Bild gezeigt eine Hand oben und eine Hand an der Seite ansetzen. Um stets genug Feuchtigkeit zu garantieren, kann der mit Wasser vollgesaugte Schwamm in die obere Hand genommen werden und bei Bedarf nach und nach leicht gedrückt werden. Am Ende des Zentrierens möchten wir ein kompaktes Tonstück erhalten, das ein wenig wie ein Dom aussieht.



#### 4. Ton aushöhlen

Nach dem Zentrieren wird in einem 90°-Winkel ein Loch in das Tonstück geformt, das maßgebend dafür ist, wie dick der Boden unserer Schale am Ende sein wird. Optimal ist hier eine Dicke von etwa 7 bis 10 Millimetern, was mit einem Stichel überprüft werden kann.

#### 5. Seiten hochziehen

Jetzt ziehen wir mit unseren Fingern langsam und behutsam die Wände bzw. Seiten unseres Tonstücks nach oben. Wichtig ist hierbei, nicht nach außen, sondern am Besten im 90°-Winkel nach oben oder gegebenenfalls auch ein wenig nach innen zu ziehen.

#### 6. Oberen Rand formen

Indem wir mit unseren Fingern ein „U“ formen, können wir nun den oberen Rand der Schale etwas definieren, um für mehr Stabilität unseres Töpferstücks zu sorgen.

#### 7. Schale nach Belieben formen

Danach ist der Kreativität freien Lauf zu lassen und die Schale kann den eigenen Präferenzen nachgeformt werden. Hier können wir uns auch Holzwerkzeuge zu Hilfe nehmen, um Kurven und Winkel präzise zu formen.

#### 8. Verfeinern

Nachdem die grobe Form vorhanden ist, kann der obere Rand mit einem nassen Lederstreifen nachgeformt werden und überschüssiger Ton am unteren Rand entfernt werden.

#### 9. Schale von Drehscheibe trennen

Schließlich trennen wir unsere Schale von der Platte, indem wir den Draht unter der Schale hindurchziehen. Hierbei kann man etwas Wasser auf die Platte geben, um den Prozess zu erleichtern.

#### 10. Trocknen lassen

Am Ende der ersten Session bleibt uns nur noch, unsere Schale in Plastik einzuwickeln, damit diese nach ein wenig Trockenzeit in der 2. Session getrimmt werden kann.

Wenn ihr mehr über das Töpfern erfahren wollt und den vollständigen Prozess des Töpferns einer Schale durchlaufen wollt, besucht doch den Instagram Account @olytöpferstube oder kontaktiert die Töpferstube unter der Mailadresse: ta@oly-dorf.de.



Pottery Club machinery available to residents of Olydorf are of high quality and free to use

# RAKU – WENN KERAMIK IN FLAMMEN AUFGEHT

Es wird geschrüht, gebrannt und geschmort. Doch was hier entsteht, ist keine verbrannte Töpferware – es ist Kunst.

Die Glasur schimmert metallisch, ist von feinen, dunklen Rissen durchzogen, an den Rändern fast schwarz. Auf den ersten Blick könnte man meinen, hier sei etwas gründlich schiefgegangen. Doch genau dieses Bild ist gewollt – und Ergebnis einer außergewöhnlichen Technik: Raku.

## FEUER, RAUCH UND ZUFALL – DIE FASZINATION RAKU

Raku (jap. 楽焼, rakuyaki) ist eine traditionelle japanische Brennmethod. Anders als bei herkömmlicher Keramik wird hier nicht langsam im geschlossenen Ofen gebrannt, sondern schnell, heiß und draußen.

Die Gefäße, meist dickwandig und bei etwa 950 °C vorgebrannt, werden bei rund 1000 °C glühend aus dem Ofen geholt und in organisches Material wie Sägemehl oder Laub gelegt. Die Hitze entzündet das Material, Rauch steigt auf, Flammen schlagen hoch.

Dieser Rauch und die entstehende „reduzierende Atmosphäre“ sorgen für das typische Raku-Bild: beim Abkühlen gesprungene Glasuren (Craquelée), überraschende Farbverläufe und einzigartige Oberflächen.

Chemische Prozesse verändern dabei auch die Glasurfarben – Kupferoxid (grün) zum Beispiel wechselt durch den Entzug von Sauerstoff (Reduktion) zu Kupfer, einem leuchtenden Rot. Kohlenstoff lagert sich in den Rissen ab und verleiht der Keramik ihre charakteristischen dunklen Linien.

Was dabei entsteht, ist nur bedingt steuerbar und immer unvorhersehbar – gerade deshalb faszinierend. Kein Stück gleicht dem anderen.

## RAKU-EVENT IN DER TÖPFERSTUBE – EIN SEMESTERHIGHLIGHT

Am 4. Mai war es wieder soweit: Der Töpferausschuss veranstaltete seinen großen Rakubrand – das wohl aufwendigste und aufregendste Event des Semesters.

Seit Wochen bereiten die Mitglieder ihre besten Stücke vor – an der Drehscheibe, beim Modellieren, beim Glasieren. Denn beim Raku muss alles passen: Zeitplan, Abläufe, Temperaturen, Ausrüstung. Da der Brand im Freien stattfindet, wurde der Ofen im Hof der Töpferstube aufgebaut.

Mit dabei: ein liebevoll organisiertes Open-Air-Treffen samt Grill, kühlen Getränken und gespannter Vorfreude. In den frühen Abendstunden wurde das Gas aufgedreht, der Ofen zum Glühen gebracht, und dann ging's los.

Erfahrene Mitglieder in Hitzeschutzmontur standen rund um den Ofen, um die Stücke bei über 1000 °C sicher zu entnehmen.

Was dann folgte, war ein kontrolliertes Chaos: Die heißen Gefäße wurden mit Sägespänen bedeckt, Flammen züngelten, Rauch stieg auf. Zwischen Rufen wie „Reduzieren!“ oder „Oxidieren!“ wurden Aluminiumdosen über die Keramiken gestülpt, um gezielt Luftzufuhr zu blockieren oder zuzulassen. So konnte man dem Zufall ein wenig nachhelfen.

Nach dem Abkühlen folgte das große Schrubben – denn erst wenn Ruß und Asche entfernt sind, offenbart sich die ganze Schönheit der Raku-Glasur. Jedes Teil ist ein Unikat – von Feuer gezeichnet, vom Zufall geformt, mit viel Herzblut gemacht.

Unser langjähriges Mitglied Tobias Singer beschreibt das Besondere an Raku folgendermaßen: „Für mich ist der Rakubrand nicht nur ein künstlerisch einmaliges Highlight. Das Event schweißt uns auch noch enger zusammen und hilft dabei, uns zu dem offenen und motivierten Ausschuss zu werden, der wir sind“.

## **KUNST, TEAMGEIST UND JEDE MENGE RAUCH**

Raku verlangt Präzision, Teamarbeit und starke Nerven. Ein falscher Handgriff, ein paar Grad zu viel oder zu wenig – und das Ergebnis fällt ganz anders aus als geplant. Aber genau das macht den Reiz aus. Für viele ist der Raku-Brand nicht nur ein künstlerisches, sondern auch ein emotionales Highlight. Gemeinsam arbeiten, gemeinsam schwitzen, gemeinsam staunen. Und so klang der Abend gemütlich in der Töpferstube aus – mit gegrilltem Essen, kühlen Getränken und jeder Menge Gespräche über Glasurverläufe, Risse und Farbverwandlungen. Denn so aufwendig Raku auch ist – schöner kann Keramik kaum sein.



# OLYNITED SPORTS CLUB - OSC

## Der Olynited Sports Club (OSC)

ist der Sportausschuss des Olydorfes.

Unser Ziel ist es, vielfältige Sportangebote zu schaffen, einen Raum für Bewegung und Gemeinschaft zu bieten.

## Rückblick Sommersemester 2025

Im letzten Sommersemester hatten wir ein buntes Programm, das viele von euch genutzt haben.

Ein festes Angebot war unser Montagssport: Woche für Woche ging es mit guter Musik und lockerer Stimmung direkt aktiv in die neue Woche – ob beim Volleyball, Spikeball oder Basketball. Neben der Bewegung ging es hier vor allem auch darum, neue Leute kennenzulernen und gemeinsam Spaß zu haben.

Beliebt waren auch unsere Yoga-Sessions auf der Dachterrasse. Mit Blick auf die Alpen und das ganze Olydorf, bei Sonnenuntergang und entspannter Atmosphäre – geeignet für alle Levels und perfekt, um zwischen Prüfungsstress und Alltag runterzukommen.

Auch die Olynited-Fußballmannschaft war das ganze Semester über aktiv. Mit wöchentlichen Trainings und der Teilnahme an der Uni-Liga haben die Spieler gezeigt, was Teamgeist bedeutet.

Nicht zu vergessen: unser RunClub für alle Läufer im Olydorf.

Dazu kamen viele Highlights: von einem Lasertag-Wochenende in der Roten Stadt über Bouldern bis hin zur Radtour an den Starnberger See. Ein echtes Highlight war

die Wanderung auf den Heimgarten und den Herzogstand – eine anspruchsvollere Tour, bei der wir mit einer tollen Gruppe, Sonnenschein und atemberaubenden Ausblicken belohnt wurden.

## Ausblick Wintersemester 2025/26

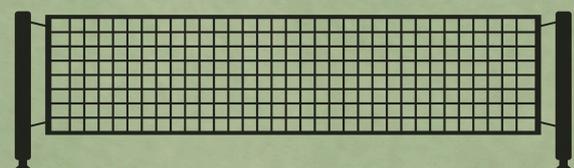
Natürlich geht's auch im Wintersemester sportlich weiter! Geplant sind regelmäßige Yoga-Stunden (Indoor), die Trainings der Oly-Fußballmannschaft in der Soccer-Arena, Montagssport (je nach Wetterlage) und ein wieder aktiverer RunClub – dafür suchen wir aktuell auch motivierte Mitglieder, die Lust haben, das Angebot mitzugestalten.

Außerdem stehen spannende Specials an: eine Herbstwanderung, gemeinsames Schlittschuhlaufen und – falls uns der Winter genug Schnee schenkt – auch evtl. eine Skiausfahrt, Schneeballschlacht und Rodelaktion. Für alle, die lieber drinnen bleiben, soll es zudem Tischkicker-Angebote geben, vielleicht sogar ein Turnier.

## Einladung

Der Olynited Sports Club ist eine offene Community, die Sport, Spaß und Gemeinschaft verbindet. Bei uns kannst du dich bewegen, neue Leute kennenlernen und eigene Ideen einbringen. Ob regelmäßige Trainings oder einmalige Ausflüge – im OSC geht es immer um gemeinsame Erlebnisse.

Also: komm vorbei, mach mit, bring dich ein – wir freuen uns über jede:n, der dabei ist!





# In our Laundry Room

Everyone knows our laundry room. Sometimes it looked like a swimming pool or like a secondhand clothing bazaar. Yet we all appreciate washing and drying our clothes for a small price. To keep washing and drying as pleasant as possible in the future, here are a few *Dos* and *Don'ts* for our laundry room.



## 1. Don't Use a dishwasher tab

Risk of confusion! Dishwasher tabs  $\neq$  washing machine pods. We have all seen the foam party already: foam in the window, foam in the seal, foam on the floor. This happens when a tab for plates is used for T-shirts.



## Do: Use a washing machine pod

Pods or the classic detergent are pre-dosed, practical, and gentle on the machine and on your nerves. Choose an all-purpose pod for all colors or a color pod only for colored laundry. Alternatively use liquid or powder detergent according to the dosing instructions.





## 2. Don't Block machines (without a bag)

Leaving laundry in the machine for hours? Meh. Without a bag no one knows where to put it, so washer and dryer stay blocked and it turns into laundry Tetris. Always hang a bag there, then the next person may carefully place your items into the bag after the program ends and everyone is happy.

## Do: Set a timer, hang up a bag, and pick up promptly

Set the alarm on your phone and please always hang a bag or laundry sack on the machine for washing and for drying. If you are running late, others can place your laundry directly and cleanly into the bag with zero stacking chaos.





## Don'ts

## Do's

### 3. Don't Take other people's laundry home with you (cameras are running)

Our laundry room is under video surveillance, so please no free shopping spree. Taking other people's clothing is prohibited and violates the house rules. If you find something, put it on the lost-and-found board and do not pocket it.

### Do: Clip found items to the lost-and-found board

If items were forgotten in the machine or are lying on the floor, please do not leave them there. Clip them neatly to the lost-and-found board using the pegs.





### **Do: Be friendly and start a chat**

Say hello and share a smile. The laundry room can be a great way to get to know your neighbors and brighten the spin cycle.

### **4. Don't Fight over machines**

Be considerate with each other. Queue fairly, talk it out, and always ask before you move someone's laundry. No spin-cycle showdowns.



If we all follow these Dos, we can keep our laundry room comfortable and affordable for everyone. Together we'll enjoy smooth, budget-friendly washing now and in the future.

**And remember:**  
the only drama we want is the mystery of the missing sock, not a showdown at machine W3.



SA., O.Z. &amp; A.R.

## Pleite? Nicht so voreilig! Verwirrung um die Finanzen

Seit geraumer Zeit ist bekannt, dass es mit dem Verein von Jahr zu Jahr finanziell schlechter aussieht. Diesen Sommer stand schon eine mögliche Insolvenz im Raum, konnte aber im letzten Moment noch abgewendet werden.

Der Fund von 20.000 Euro auf einem SumUp Konto kam sehr gelegen und ist nach einer Kasse mit 400 Euro im Kicker der Bierstube das zweite Geldgeschenk in diesem Jahr.

Nun soll die Finanzpolitik des Vereins den Vorkommnissen angepasst werden

„Wir sollten wirklich nicht vorschnell in die Insolvenz gehen, wenn wir nicht wissen, ob wir nächste Woche nicht 50 Bitcoins auf einer Festplatte der IT finden oder 4,50 Euro auf einem Offshore Konto“. So die drei gegenüber dem FSK. Außerdem: „Für dieses Semester planen wir mit 7.500 Euro an spontan gefundenem Geld“.

Wie man merkt, ist die Planung der Finanzen fürs nächste Semester äußerst pragmatisch und der Optimismus grenzenlos. Grenzenlose Finanzen und pragmatischer Optimismus wären uns aber deutlich lieber.

J. M. K.

## Grüße aus Kanada

Hallo ihr Lieben,

eure Lieblings-Ex-HV meldet sich aus dem Urlaubssemester in Kanada. Ich habe den Flug gut überstanden und Toronto ist auch nicht so schlecht. Der Schnee ist toll, die Eisbären nicht zu groß und die Sternzeichen stehen immer noch richtig.

Und wusstet ihr, dass die Typen in Kanada alle auch so gut riechen.

Der Pinguin und ich wünschen euch schöne Grüße!

P.S. Hat vielleicht jemand einen Bungalow zur Untermiete Mitte nächsten Jahres?

## „Einmal im Jahr ist mir zu selten“: Neuer Ausschuss?

S.S.

Eine anonyme Leserin sucht nach Mitstreiter für ihren neuen Ausschuss. Der Anblick entblößter Vereinsmitglieder hat ihr bei der Nackt-Badesession bei Copa sehr gut gefallen und sie hätte gerne mehr davon. Der Ausschuss würde sich um gemeinsame Saunagänge, einen Nacktkalender und Nacktyoga kümmern. Als mögliche Namen werden FKK aus naheliegenden Gründen, sowie Nackte Studierende & Freikörper Wellness (NSFW) diskutiert. Bei Interesse bitte meldet euch im Vereinsbüro.

## Bierstuben-Bingo

S.K. &amp; M.W.

Heutige HV-Empfehlung: Bierstuben Bingo. Ein Spaß für die ganze Familie. Zuerst besorgen Sie sich bitte eine 5x5 Bingokarte. Nun wählen Sie bitte Nummern zwischen H01-H15, C01-C15, N1-N5, P1-P10 oder W1-W5. Und schon kann es losgehen. Warten Sie einfach, bis ihre Nummer ausgerufen wird.

Tipp: Wer es besonders schwer will, soll sich eher aus den N, P und W Nummern bedienen. Viel Spaß, eure HVs

## “Die klauen meine Jobs”

J.S.

J. kam auf uns zu und wollte einen Appell in diesem Dorfblatt an alle Mitglieder richten: In letzter Zeit übernehmt ihr echt zu viele Jobs und ich fürchte mich davor, bald keine Arbeit mehr zu haben. Schon jetzt fühle ich mich mit meinem Präsidiumsplatz, als VA-Vorsitz, UHW-Job und dem bisschen im WA überhaupt nicht ausgelastet. Ich freue mich schon auf das bisschen Deko, Auf- und Abbau bei einem möglichen OlyLust.

Gastbeitrag Bräustüberl

## Digga...Können die bitte nicht mehr kommen

Jedes Jahr zieht eine Horde wild gewordener Studenten aus dem Olympiadorf durch unsere beschauliche Brauerei und die Wirtschaft. Sie essen und trinken umsonst, schreien permanent und das für ein lausiges Trinkgeld. Die Highlights dieses Jahr: Eine Studentin, die sich lasziv posierend im runden Fenster fotografieren lässt. Eine andere nimmt auf den neu gebauten, dünnen Röhren unserer Hightech-Anlage Platz, welche sich etwas verdächtig bogen.



Alle Artikel basieren auf wahren Begebenheiten und entsprechen 100 % der Wahrheit  
...oder auch nicht?

Person, welche sich das Präsidium so vorstellt

## „Danach überlassen wir es Leuten mit Ahnung im Verein“

Die allerletzte Präsidiumssitzung

Nachdem das Präsidium kurz vor einer großen Umstrukturierung steht, wollten die Präsidien in ihrer letzten Sitzung noch ausstehende Anträge diskutieren, welche ihnen wirklich am Herzen liegen.

Zuerst werden aber die Erfahrungsberichte der Bereichsfeste dieses Semesters geteilt. Während ein Viertel der Präsidien nicht versteht was überhaupt gefragt war, erzählt der erste von seinem Bereichsfest für HJK. An den Gesichtern lässt sich erkennen, dass die meisten nicht wissen wo dieser Bereich eigentlich liegt. Wenn wir ehrlich sind, ist das aber auch nicht so wichtig. Bevor es mit den Diskussionen losgeht, wird ein 4.200 Euro Antrag von VT Max über irgendwelche Technik für die Disco schnell einstimmig angenommen. Was muss, das muss. Nun zu den wichtigen TOPs: Die Umbenennung des Copa Connolly in Oly Usedom. Heftig wird hier diskutiert, es soll eine Diversität in Strandnamen gewährleistet werden, aber letztendlich überwiegt wohl das Argument des

Wiedererkennungswerts: Der Name bleibt gleich! Als nächsten: Spielautomaten könnten die Lounge lukrativer machen. Diese Aussage lässt sich wohl kaum verneinen. Aber ob sich das KVR davon überzeugen lässt, dass Boxautomaten und Spielautomaten quasi das selbe sind, steht auf einem anderen Blatt Papier.

Achja... Und zuletzt haben sich noch alle Präsidien nach Wortgefechten noch gegenseitig bestätigt.  
ENDE



Mögliches OlyLust-Plakat künftiger Jahre



Bild: Digitales Bild aus dem Archiv des Olydorfs. Wenig hat sich geändert. Auch damals gab es scheinbar schon den April

Anonymer C-Bereich-Bewohner

## OlyLüstchen?! Was kommt als nächstes?

Kommentar

Die größte Tradition des Olydorfs, die OlyLust, konnte in diesem Jahr nur durch große, kurzfristige Zusammenarbeit und den enormen Einsatz einer einzelnen Person gerettet werden. Dennoch konnte man trotz des gigantischen Engagements nicht zur einstigen Größe des Events zurückfinden. Nach vergangenem Jahr musste man wiederholt auf den Lesesaal, die größte Räumlichkeit des Events, verzichten. Aber nicht nur die Fläche musste unter dem wiederholt kleineren Fasching leiden. Nach Beschwerden von Gästen des letzten Jahres entschied man sich dazu die diesjährige OlyLust, zum ersten Mal seit Jahren, in „OlyLüstchen“ umzubenennen. Der einstmals voller Prestige und Ruhm strotzende Name repräsentiert hierdurch gut den langjährigen Abstieg des gesamten Vereins. Es schleicht sich das Gefühl ein, dass man in anderen Wohnheimen mit mehr Selbstbewusstsein an das Problem herantreten würde. Oder können Sie sich ein „Stustaculum ´chen“ vorstellen? Trotz der nun geglückten Umbenennung des Faschings bleiben für die Zukunft des Namens weitere Fragen offen. Muss der Name mit der Größe des Faschings skalierbar sein? Wo führt das hin? Hätte ein Fasching ohne die Shotbar oder Tutti schon eine Namensänderung zur Folge?

Lassen Sie mich für diese Probleme einige Vorschläge unterbreiten. Ein möglicher Ansatz wäre das hinzufügen weiterer Verniedlichungen bei möglichen weiteren Verkleinerungen. Beispiele hierfür wären „OlyLüstlein ´chen“ oder „Le petit OlyLüst ´chen“. Bei letzterem würde auch der internationale Charakter unseres Wohnheims hervorstechen. Falls Sie aber eher rational oder mathematisch veranlagt sind, könnten Sie von der Skalierbarkeit durch Konfektionsgrößen überzeugt sein. Ein großer Vorteil hierbei ist, dass der Fasching in künftigen Jahren auch noch gewaltig zu einem „OlyLust XXL“ wachsen könnte. Nachteil: Man müsste sich anfänglich festlegen, bei welcher Größe es sich um ein „OlyLust M“ handelt. Für mehr akademischen Charme könnte man auch auf die Beschreibung durch Potenzen zurückgreifen. „OlyLüst ´chen<sup>20</sup>“ würde hierbei eine zweimalige Anwendung der Verniedlichung suggerieren.

So oder so... die Zukunft des Namens wird wohl von den Beschwerden einzelner „Faschingsrentner“ abhängen. Getreu dem Motto: „Früher war alles besser“.

## Wohin mit all der Zeit

Disco

L.M.

Nach langjähriger Aufopferung für die Disco ist L. nun auf der Suche nach einer neuen Beschäftigung. „Was machen eigentlich normale Menschen, wenn sie in ihrer Freizeit keine Disco leiten?“ so L.. Sie könnte ja diesen Ausschuss ausprobieren, welcher ganz coole Events organisiert.

## Geschäftliche Neuausrichtung

GRAS

J.S. & A.K.

Mit der anstehenden Cannabis Legalisierung möchte man endlich dem Namen alle Ehre machen und das Angebot am Kiosk erweitern. „Bis jetzt war es nur möglich von den Dämpfen ausgelauener Farbe im Kiosklager high zu werden“ so der GRAS gegenüber Pressevertretern.

## Finanzproblem gelöst?!

FA

A.S.

Der FA kam erschöpft nach tagelanger Expedition aus dem Archiv zurück. „Mit der Machete konnten wir uns einen Weg zu noch nicht entdeckten Geldvorkommen erschließen“ sagte die Expeditionsführerin auf der Pressekonferenz in B00. Somit kann der Termin mit Peter Zwegat auch abgesagt werden.

Person, welche schon zu oft A. zuhören musste

## OlyInsider-Interview

40 Hausverbote

Wir waren in den Gassen des Dorfes unterwegs und suchten nach unserem Interviewpartner, dann hörten wir ihn schon von weitem. Es ist immer das selbe, das Geräusch eines Laubbläfers gepaart mit einem Gemurmlel. Wir gehen eine Gasse weiter und schon sind wir direkt im Interview.

**Reporter:** Hallo, schön dich hier anzutreffen! Freut uns zu sehen, wie du nach all den Jahren noch voller Elan deiner Pflicht nachgehst ?

**A.:** Servus, joa... i schaug scho drauf, dass eich nix passiert. Erinnerst di no, wie i und da Rob zamm dem Eana in da Bierstubb Hausverbot gem hom?

**R.:** Ne, aber lass uns erst über deinen Job reden. Wie.. ?

*A. kommt näher... etwas unangenehm nah...*

**A.:** Doamois, wia i no die Wirtschaft am Marienplatz g´hob hob, hob i täglich a paar leit Hausverbot gebn miassn. Da hob i zwöf Weiba g´habt und für jede von den hob i a Maaß ei´gschenkt. Hahahaha. Do war o ziemlich ogsuffa und de Weiba hom gsogt, dass i jezad hoam gehen soi. Des woa des letzte Moi, dass i wos g´trunkn hob.

**R.:** Ja, aber lass doch über deinen Job red...

**A.:** Do hob i zwoa Lastwogen voller Bier am Dog verkafft, aber dann hob i mi entschieden, dass i lieber eich do im Dorf helfe und für eich do bin.

**R.:** Aber nochmal zum Job...

**A.:** Vierzig Hausverbote musst i allein im letzten Monat austeiln. Und dann ham da Rob und i no drei Burschn in da Disco eingemacht. Hahaha... mia hom eana scho ordentlich eingeschenkt, die kemma so schnell nimma vorbei. Aber so pöbeln geht halt a ned.

**R.:** hmmm...

*A. nimmt ein Spezi aus seiner Tasche, öffnet es und zieht die 0,5l Flasche auf einen Schluck weg.*

**A.:** Seitdem i am Eingang von da Bierstube steh und drinn aufpass, is hier viel weniger Stress. Da hom ma letzens a zamm den Laden dichtgmacht. Mit mir in da Ordnavestn werd'n de Leit hoid a Respekt eing'flößt.

**R.:** Ja...

Aber jetzt hot ma di Oane von da Disco wieder di Westn weggnommen, obwohl ma seit Joan di Bierstube und Disco z´sam im Griff ham.

**R.:** Ahhh... mir ist gerade aufgefallen, dass ich jetzt ganz schnell los muss.

*A. ruft noch irgendwas mit Bierstube und Hausverbot hinterher, als wir wegegehen.*

Anonymer Gastautor

## Rotationsprinzip bei der Geschäftsführung des Studierendenwerks

Pressestatement

Um eine höhere Diversität und Durchmischung bei der Besetzung des Postens zu gewährleisten, prüft das Studierendenwerk einen Entwurf, bei dem jeden Monat ein neuer Mitarbeiter zur Geschäftsführung ernannt wird. Dabei wird besonders auf einen diversen Hintergrund bei der Besetzung geachtet, die fachliche Qualifikation ist zweitrangig.

Hintergrund dieser Maßnahme ist die sich aufdrängende Vermutung, dass sich privilegierte Gruppen den Posten durch Vettenwirtschaft untereinander vergeben und so anderen Bewerbern ihre Chancen nehmen.

Generell sollen Mitarbeiter in der Gesellschaft öffentlichen Unrechts eine Höchstdauer von 5 Jahren im Unternehmen nicht überschreiten. „Ausnahmen von dieser Regel müssen gründlich geprüft werden, schließlich sind Arbeitsplätze ein begrenztes Gut und müssen fair verteilt werden“, so der Praktikant des Pressesprechers. Eine Schaffung weiterer Arbeitsplätze werde jedoch kategorisch abgelehnt, da man hier schließlich keine soziale Verantwortung übernehmen könne.

## „Hochhaus besser als Bungalow“?!

Beichte

K.H. & M.R.

Zwei langjährige Ex-GVs finden das Hochhaus viel besser als so einen „schäbigen“ Bungalow. Sie stellen klar: „Es war seit langem ein Traum von uns im Hochhaus zu wohnen, vor allem die Gemeinschaft auf den Fluren sollte als Beispiel für die meisten Gassen dienen“ Noch lieber wär ihnen nur ein gemeinsamer Doppelbungalow gewesen.

## Umstrukturierung als Chance

Tutoren

L.L. & R.V.K.

Mit der anstehenden Umstrukturierung des Tutorenamtes überlegen die Tutoren ihre Aufgabe im Dorf zu überdenken. „Nach Jahren des Vorspielens von Tätigkeiten überlegen wir uns jetzt doch einmal zu arbeiten“ so die Tutorensprecher gegenüber dem Dorfbladl.

## Suche Trainingspartner

Annonce

D.O.

Student aus Hochhaus sucht Trainingspartner/in. Im Vordergrund der Trainingssession steht es die Geschwindigkeit eines Sprints um die Alte Mensa zu verbessern. „Bitte wundere dich nicht, falls ich mich während der Trainingseinheit ausziehe. Das ist einfach Gewohnheit“.

# MEET

YOUR TUTORS /  
EURE TUTOR\*INNEN

## WAS MACHEN WIR

TUTOREN/-INNEN SIND DIE ERSTEN  
KONTAKTPERSONEN FÜR NEUEINZÜGLER/-INNEN

WIR HELFEN ALLEN, SICH ZUHAUSE ZU FÜHLEN.  
DURCH VERANSTALTUNGEN, AKTIVITÄTEN UND  
TÄGLICHE UNTERSTÜTZUNG FÖRDERN WIR EINE  
OFFENE, FREUNDLICHE UND NACHHALTIGE  
GEMEINSCHAFT.

## WHAT WE DO

TUTORS ARE THE FIRST CONTACT PERSONS  
FOR NEW RESIDENTS

WE HELP EVERYONE FEEL AT HOME.  
WE BUILD AN OPEN, FRIENDLY, AND  
SUSTAINABLE COMMUNITY THROUGH  
EVENTS, ACTIVITIES, AND EVERYDAY  
SUPPORT

## OLYDORF

### TUTORENTEAM



Lucas



Zhouyu



Sami



Lim



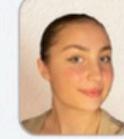
Irmak



Denice



Gramos



Sophie



Rion



Anna



Oumaima



Duc



Valeriia



Sun



Amelie



Lisa



Consti

## TUTOR EVENTS

- MON POKER NIGHT AT GAP 11, 7-9 PM
- TUE MOVIE NIGHT AT GAP 12, 7-9 PM
- WED VIDEO GAME NIGHT AT GAP 12, 7-9 PM
- THU (1ST, 3RD WEEK) NEW RESIDENTS TOUR  
AT MARIEN PLATZ, 7 PM
- FRI RENTING PAINT AT TUTORIA, 3-5 PM
- SUN BOARD GAME NIGHT, AT GAP 13, 7-9 PM

+ SOCCER NIGHT, BAKING DAY, DORM BREAKFAST  
& MORE FUN EVENTS ARE WAITING FOR YOU!

WHATSAPP



TUTOR EVENT



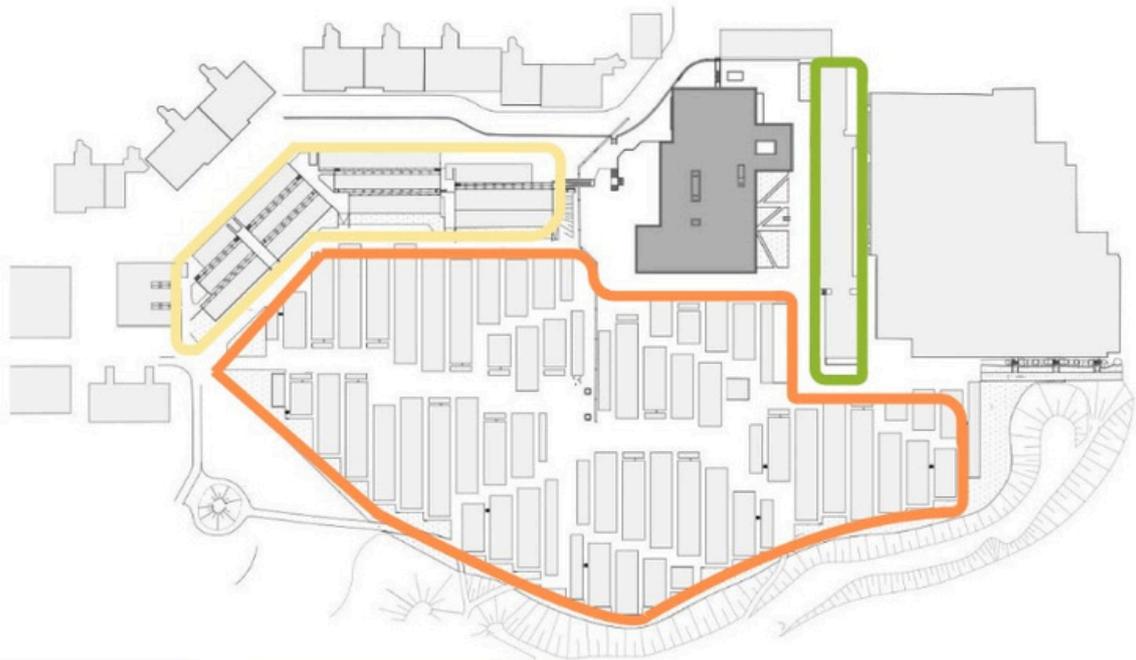
Q&A-DORFLEBEN



NEW IN DORF

MORE  
INFORMATION

# Tutor Team



## STUFENBAUTEN



Lucas



Duc

## BUNGALOW



Oumaima



Anna



Gramos



Sophie



Valeriia



Amelie

## HOCHHAUS



Lim



Sami



Zhouyu



Denice



Consti



Sun



Irmak



Rion



Lisa

 Tutor Event



 Q&A - Dorfleben



 Bereichsgruppen



Stufenbauten



Hochhaus



Bungalow



tutoren@oly-dorf.de



@olydorf.tutoren

# Redaktionsteam



**Adele, Dauren**



**Alina, Yousofi**



**Altug, Cogalgil**



**Andreas, Murr**



**Fabian, Liesch**



**Julia, Kupke**



**Nicole, Schalunz**



**Sophia, Schiller**



**Tamar, Kisadur**

